

المخرج لغة/محل الخروج=المخرج اصطلاحاً محل خروج الحرف وتمييزه عن غيره/ويمكن تحديد مخرج الحرف بشرط
١/نسكن الحرف او نشدده ٢/ نضع همزة وصل قبل الحرف وتحركها بأى حركة ٣/ ننطق الحرف ونسمع الصوت فحيث ينتهى
الصوت يكون مخرج الحرف= وللعلماء فى مخرج الحروف ثلاثة مذاهب ١/ ابن الجزرى والخليل واكثر القراء وهو الأرجح أنها
سبعة عشر مخرجا ٢/ الشاطبى وسيبويه قال أنها ستة عشر (اسقط أحرف الجوف) ٣/ قطرب والفراء قال أنها أربعة عشر مخرجا
(اسقط الجوف- وجعل اللام والراء والنون مخرج واحد)
الدليل ١/ مَخَارِجُ الْحُرُوفِ سَبْعَةٌ عَشْرٌ عَلَى الَّذِي يَخْتَارُهُ مَنْ اخْتَبَرَ الْمَخَارِجَ الْعَامَةَ خَمْسَةٌ وَهُمْ

خامسا/الخيشوم فيه مخرج فرعى واحد
والخيشوم وهو خرق الانف المنجذب الى الداخل فوق
سقف الفم وليس الانف يخرج منه الميم والنون
المدغمة والمخفاه
٩/ (وَعَنَّةٌ مَخْرَجُهَا الْخَيْشُومُ)

أولا الجوف/فيه مخرج فرعى
واحد(حروف العلة)وتعريف الجوف
هو الخلاء الداخل فى الحلق والفم
يخرج منه حروف العلة (واو ساكنة
قبلها ضم أو ياء ساكنة قبلها كسر -
أو ألف ساكنة قبلها فتح)وتسمى
حروف جوفية أو لهوية
٢/ (قَالَفَ الْجَوْفَ وَخَتَمَهَا وَهِيَ
حُرُوفٌ مَدُّ الْهَوَاءِ تَنْتَهِي

ثانيا/الحلق/فيه ثلاثة مخرج خاصة لسته أحرف وهم
١/ الهمزة والهاء تخرج من أقصى الحلق(قريب من الصدر)
٢/ العين والحاء تخرج من وسط الحلق
٣/ الغين والياء تخرج من ادنى الحلق(قريب من الفم)وتسمى حروف حلقية
٣/ (ثُمَّ لِأَقْصَى الْحَلْقِ هَمَزٌ هَاءٌ ثُمَّ لَوْسُطِهِ غَيْنٌ حَاءٌ أَدْنَاهُ غَيْنٌ خَاوُهَا

ثالثا اللسان/فيه عشر مخرج خاصة لثمانية عشر
حرف وينقسم اللسان إلى أربعة مواضع

أولا/أقصى اللسان مخرجان لحرفان
١/ القاف تخرج من أقصى اللسان(قريب من الحلق) مع ما يحاذيه
من الحنك الاعلى
٢ /الكاف تخرج من أقصى اللسان (قريب من الحلق) مع ما
يحاذيه من الحنك الاعلى تحت مخرج القاف ويسمى الحرفان
لهويان لخروجهما من قرب اللهاة
٤/ (وَالْقَافُ أَقْصَى اللِّسَانِ فَوْقَ ثَمَّ الْكَافُ أَسْفَلُ)

ثانيا/وسط اللسان مخرج واحد لثلاثة أحرف وهو
(الجيم والشين والياء) تخرج من وسط اللسان مع ما يحاذيه
من الحنك الاعلى وتسمى حروف شجرية لخروجها من شجر
اللسان (منفتحها)
٥/ (وَالْوَسْطُ فَجِيمُ الشَّيْنِ يَا)

ثالثا/حافة اللسان مخرجان لحرفان
(اللام/الضاد)
١/ الضاد/تخرج من احدى حافتي
اللسان مع ما يحاذيه من الاضراس
العليا وتخرج من اليسرى اسهل
واكثر استعمالا
٢ / اللام/تخرج من احدى حافتي
اللسان مع ما يحاذيه من اللثة (الحمة
الاسنان العليا(جوسى) تخرج من
اليمى اسهل عكس الضاد
٦/ (وَالضَّادُ مِنْ حَافَتِهِ إِذْ وَلِيَا
لِأَضْرَاسٍ مِنْ أَيْسَرٍ أَوْ يَمْنَاهَا /
وَاللَّامُ أَدْنَاهَا لِيَمْنَاهَا

رابعا/طرف اللسان خمسة مخرج لاحد عشر حرفا

١/ النون المظهرة/تخرج من طرف اللسان مع ما يحاذيه من لثة الاسنان
العليا تحت مخرج اللام قليلا (اما النون المدغمة والمخفاه مخرجها الخيشوم)
٢ / الراء/من طرف اللسان مع ظهر اللسان(ادخل الى ظهر اللسان من النون)
وهى حروف ذلقية (طرف اللسان)
٣ / الطاء والدال والتاء/تخرج من ظهر اللسان مع اصل الثنيتين العليين
حروف نطعية (جلدة غاره)
٤ / الصاد والسين والزاي/تخرج من طرف اللسان مع ما بين الاسنان العليا
والسفلى لكن قريبة من السفلى مع انفراج قليل بينهما حروف اسلية (مستدق
اللسان)
٥ / الظاء والذال والتاء/تخرج من طرف اللسان مع اطراف الثنايا العليا
حروف لثوية (من قرب اللثة)
٧/ (وَالنُّونُ مِنْ طَرَفِهِ تَحْتَ اجْعَلُوا - وَالرَّاءُ يَدَانِيهِ لظَهْرٍ ادْخُلُوا -
وَالطَّاءُ وَالذَّالُ وَتَا مِنْهُ وَمِنْ عَلِيَا الثَّنَايَا/وَالصَّفِيرُ مُسْتَكِينٌ
مِنْهُ وَمِنْ فَوْقِ الثَّنَايَا السَّفَلَى - وَالظَّاءُ وَالذَّالُ وَتَا لِعَلِيَا
مِنْ طَرَفَيْهِمَا